

# LA PROSODIA DE ROSALENIS

*Segunda edición*



Media  
Manzana  
Verde

# La prosodia de Rosalenis

## Prologo

Es una pequeña historia que deja una enseñanza final. Aclaro que la parte final es algo dramática. He tenido que cortar parte del drama porque quiero que se puedan resaltar mejor los buenos momentos. No son coplas ni octasillas. Es una variación original. No es exactamente una prosodia solo lleva un excelentísimo lenguaje prosódico en algunas partes de la presente obra.

Este libro se encuentra con la siguiente licencia  
Y bajo la autoría de su escritor **Media Manzana Verde**

Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)

Usted es libre de:

Compartir — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato

Bajo los siguientes términos:

Atribución — Usted debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo del licenciante.

NoComercial — Usted no puede hacer uso del material con propósitos comerciales.

SinDerivadas — Si remezcla, transforma o crea a partir del material, no podrá distribuir el material modificado.

No hay restricciones adicionales — No puede aplicar términos legales ni medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otras a hacer cualquier uso permitido por la licencia.

Queda el recuerdo de aquel gran amor que un día aconteció  
Sobre escaleras estando sentado te vi por primera vez  
desde mi mente y mas profundo pensamiento no deseaba  
reconocer  
La profunda atracción cariñosa que sentía hacia ti.  
Alta, flaca, chata, erguida, cual serpiente cuidando nocturnamente su nido.  
De hermosos y atrapantes ojos marrones y rasgados  
De gruesas y penetrantes cejas guarneciendo tan fisonómica nariz.

Largos brazos con pequeñas y acariciables manos vestida  
de verde marrón y negro te acercaste a mi diciendo tenes  
cara de tierno  
Desenvolviendo Radiante sonrisa ante mi  
La mas hermosa que en mi vida he visto Causando en mi  
triste humor un elevado placer de alegría En aquellos  
momentos demasiado tímido fui para ti Imposibilitado a  
expresar lo que dentro de mi sentía

Oh Rosalenis , Entre brumosos recuerdos aun quedan aquellos que para mi fueron buenos  
Cuando sentada sobre la alfombra del salón rojo,  
Con los cabellos largos y tapando parte de tus ojos  
Me mirabas rasgando y acariciando suavemente el tejido alfombrado  
Con tus mejillas sonrojadas cual tomate maduro.  
Que hermosa sensación sentimentalista producías en mi Deseaba sentir  
aquellas manos sobre mi Rostro  
Mirar tus labios entre cabellos que te tapaban y comernos la boca a besos.

No es de importarme como me llamen los que no comprenden mis sentimientos  
Siento amor por todas aquellas situaciones de extrañeza

Siento amor por tu extraña forma de ser.  
Esa maneras en que caminas y mueves las piernas  
Aquellos hermosos brazos agitándose al viento mientras lees una hoja de papel.  
Las variados estilos con los cuales te desenvuelves  
El semblante Firme de tu rostro al hablar y gesticular  
Todas aquellas características de rarezas que pocas personas poseen.

Oh Rosalenis , Que hermosos calores me producían aquellos abrazos  
Sentía aquella necesidad de lanzarme entre ellos  
Convirtiéndome en parte de ti  
El poder desabotonar tu saco violeta de ocho botones  
Metiéndome en el y reposar sobre tu calido cuerpo  
Acaso no es una hermosa sensación  
Cuales inminentes sentimientos mas acalorados  
Que la erupción de un volcán

El interno deseo de que mi corazón te pertenezca  
El ansiado placer de estar acostado yo debajo y tu encima mio.  
De que sientas como mis manos recorren acariciando cada parte de tu cuerpo  
No hay mayor placer para mi que el complacerte  
Que el ver como sonríes al despertar una mañana  
Darte aquella felicidad que lamentablemente pocas personas pueden tener  
Darte algo diferente bonito y duradero  
Entregarte todas aquellas cualidades que poseo

Oh Rosalenis. Aquel recuerdo en que pensamos al mismo tiempo lo mismo  
Aquel hermoso día tormentoso y de lluvia  
en que tu dijiste (que lindo que seria besarse bajo la lluvia)  
Casualmente sonrojadas imágenes cruzaban por mis pensamientos  
Apoyados en una pared con vista a la calle en extremo mojados  
Con una fuerte llovizna nos besábamos tiernamente  
Tu mirada de pasión convertía mi corazón  
En la turbina de un poderoso avión.

Que mas poder desear el sentimiento de mi alma.  
Que tus manos suavemente rodeen mis cabellos.  
Que la blanca luz lunar de una oscura noche.  
Se convierta en testigo de las mayores pasiones

Envuelto dentro de tus brazos poder  
encontrarme.  
Sintiendo el calido roce de cada pétalo.  
Suavizando cada punta de tus espinas.  
Atiernizando cada hombro de tu cuerpo.

Mirar como aquellos ojos dominan mi corazon .  
Sentir aquellos labios conquistando mi lengua.  
Tus dedos acariciando mis rojillas mejillas.  
Tu pasión acalorando los designios de mi existencia.

Durmiendo cada noche a tu lado  
Sintiendo la portentosa fuerza de tus piernas.  
Despertando cada dia con la brisa de tu tormentosa y  
a la vez alegre sonrisa.

Oh Rosalenis. Cientos de inspiraciones  
a lo largo de tantos años  
tu haz causado en mi. Las textuales  
puertas de amorosa historia se cierran  
para dar paso a la reflexión final.

El fin de esta prosodia será dramático  
Y con todo el dolor de mi alma debo realizarlo de esta manera  
Para que aquellos jóvenes amantes  
Puedan aprender de los errores del pasado  
Y que las mismas fallas no sean cometidas  
Puedan llegar a tener aquella felicidad que yo ya no tengo  
Y subirse al único verdadero tren que existe en la vida.

Oh Rosalenis, Que crueles hemos sido entre nosotros  
Que lamentables errores cometimos  
No es de verdadero afecto el marcar errores de alguien amado o querido  
Si no os gusta leer esta parte  
Pues os recomiendo que abandonéis  
La lectura  
Los futuros jóvenes se nutrirán de este aprendizaje  
Y no cometerán tan infame falla

Oh Rosalenis. Que trágica aquella noche en que tumultuosas situaciones  
Causaron tan lamentable situación. Por diversos motivos el dejarte de hablar.  
De pies te encontrabas sobre el escenario en el Salón Rojo  
Terminando tan agotante clase, el no mirarte y evitarte provocaron el mayor error.  
Caíste de rodillas al piso. te agitaste por un rato mirándome fijamente  
sosollando en lágrimas terminaste, de cariño a odio tu alma se lleno.  
Terminando por endurecer aquel blando corazón que un día quiso  
Recibir amor. Cual fue lastimado muchas veces hasta endurecer

Oh Rosalenis. Por una ridícula ofensa de pensamiento  
adolescente Me levante de la butaca y partí dejándote sufriendo  
y arrodillada. El Sufrir termino siendo de ambos. ninguno se  
podia encontrar lo suficientemente maduro para dialogar de otra  
manera.

Mi mayor deseo para una futura juventud. seria que  
tengan este tipo de conocimientos desde la adolescencia  
para que no terminen por cometer errores. Si realmente en el  
fondo de sus corazones aman a alguien tan profundamente como  
yo amo a Rosalenis.

Esto os dejara la siguiente enseñanza, si tienen una amiga o pareja  
Quiéranse mucho y no comentan errores  
El discutir con alguien que uno ama es el mayor que se puede cometer.  
Solamente existe un tren y una única persona para toda la vida. Es igual si es una amiga o  
una pareja.

# Dedicatoria

La dedicatoria de esta variada prosodia esta dirigida a todas las parejas, y aquellos amigos con derecho que se quieren mucho. Y por supuesto a Rosalenis. Donde quieras que te encuentres.

Lamento haber sido parte de endurecer tu tierno corazón  
Lamento haber sido parte de llenar tu corazón de rencor y desprecio. Por mi parte yo te perdono aquellas palabras que fueron dañinas hacia mi persona. porque ahora puedo comprender que tu te encontrabas pasando por malos momentos. Se que por determinadas situaciones en determinado ámbito la estabas pasando mal, en ese momento no tenia el suficiente razonamiento y conocimiento para poder llegar a entenderlo. Ojala dentro de aquel duro corazón puedas algún día perdonarme a mi, y comprender que el ambiente y las presiones por las que pasaba en un determinado ámbito mio, hacían que además de estar mal por aquellas discusiones. estaba muy mal por otros diversos temas en este ámbito del cual no quiero hablar ya que en este libro no viene al caso.  
Dentro de mí no guardo ningún rencor hacia ti.

